

## 第2回参加団体説明会【調理企画】

2015年8月6日(木)

第131回明大祭実行委員会 参加団体局 模擬店部門

内容

1. レンタル備品申請書
2. 企画書の変更
3. エコスタッフ選出のお願い
4. Countdown Week について
5. 6番教室ステージ企画実行委員会企画について
6. Opening Festival 出演団体・個人出演者募集
7. 参加団体企画案内について
8. 参加団体企画特集
9. 今後のスケジュール
10. お問い合わせ先

### 1. レンタル備品申請書

#### (1) 注意事項

- ① 「ガスボンベ」、「ガスホース・圧力調整器」は、ガス器具を使用する際に必ずレンタルしていただきます。ガスホースはガス器具の数だけ必要になります。ガス器具ごとのガスボンベの必要本数の目安は、以下の表をご覧ください。

※ガス器具の付属品は第1回参加団体説明会資料を参照してください。

ガス器具	必要なガスボンベの本数 (ガス器具1つあたり)
フライヤー・焼き鳥焼き器・ワッフル器・ クレープ焼き器・ガスコンロ	1本
鉄板焼き器・たこ焼き器・蒸し器・大判焼き器・ たい焼き器	2本

- ② 「テント」は全参加団体に必ず1つレンタルしていただきます。
- ③ 受付用のベニヤ机は貸し出していないため、必要ならば有料でレンタルをしてください。
- ④ 価格は目安です。(税込表示です。)若干価格が変動する場合がありますのでご了承ください。また、**記載されている金額とは別途で配送料や人件費が掛かります。**最終的な振込金額は第4回参加団体説明会で配付する請求書にてご確認ください。
- ⑤ **黒色または青色のボールペン**で記入してください。
- ⑥ 参加団体でコピーをとり、原本を**9月2日(水)第3回参加団体説明会**で提出してください。**※申請書提出後の希望の変更はできません。**

- ⑦ クーラーボックスをレンタルする場合、120L のものは大きすぎて使い勝手が悪い可能性がありますので、その場合は 45L と 90L を借り、組み合わせてお使いいただくと同じ値段でより多くの量を入れることができます。
- ⑧ レンタルを希望する備品の数量の欄に、希望する個数を記入してください。  
 また、項目ごとの合計金額を記入し、レンタルを希望する全ての備品の合計金額を合計欄に記入してください。
- ⑨ 備品についての詳細は、第 1 回参加団体説明会お配りした商品カタログまたはアコムレンタル(備品レンタル会社)のホームページをご覧ください(<http://www.acom-rental.com/>)。
- ⑩ 参加団体名は**正式名称**で記入してください。
- ⑪ 電化製品の使用には**発電機が必要です**。電化製品を使用する参加団体は、**必ず発電機もレンタルしてください**。

備品名		サイズ (単位 : mm)
クーラーボックス	45L	縦 390×横 580×高さ 400
	64L	縦 390×横 750×高さ 410
	90L	縦 420×横 900×高さ 420
	120L	縦 470×横 1,050×高さ 500
冷蔵庫	101-130L	縦 476×横 500×高さ 1,088
	131-160L	縦 490×横 597×高さ 1,327
	210-250L	縦 550×横 606×高さ 1,552
ベニヤ机		縦 450×横 1,800×高さ 700
寸胴鍋 (46L)		直径 390×高さ 390

### 備品一覧

#### クーラーボックス

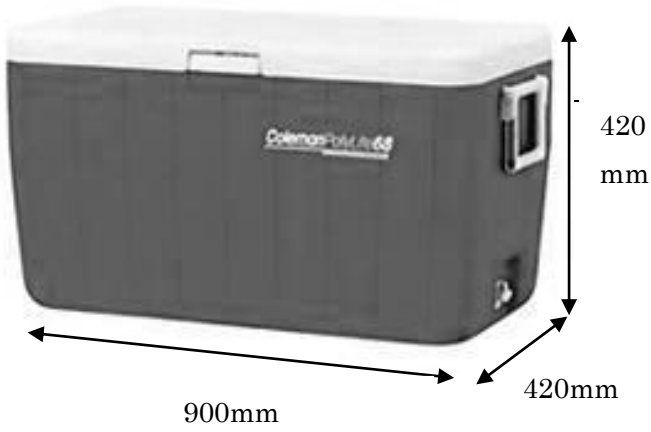
45L



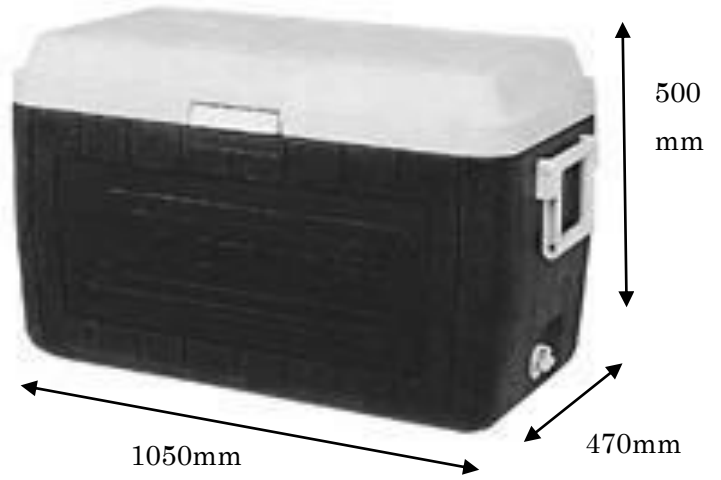
64L



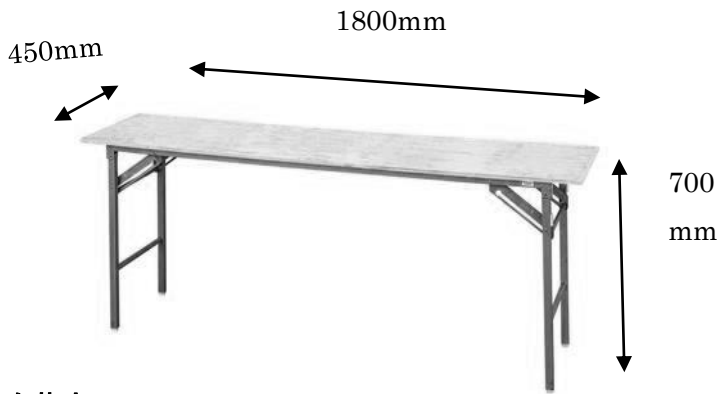
90L



120L



ベニヤ机



寸胴鍋

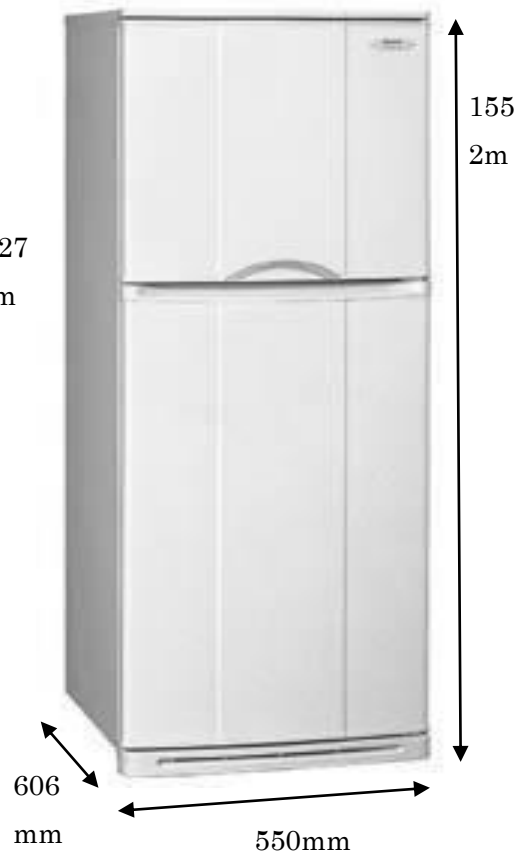
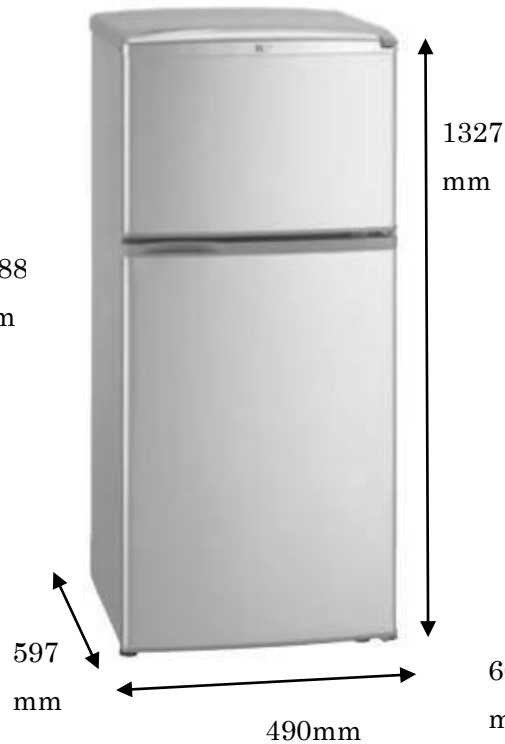
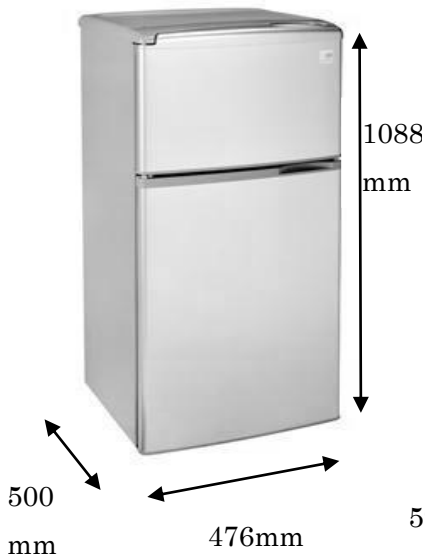


冷蔵庫

101~130L

130~160L

210~250L



## 2. 企画書の変更

企画書の変更は原則できません。やむを得ず変更を希望する際は、**8月21日(金)まで**にご連絡ください。

## 3. エコスタッフ選出のお願い

### (1) エコスタッフとは

明大祭ではごみを明大祭仕様のごみ箱(通称:ごみステーション)で分別する取り組みを行っています。当日、各ごみステーションは実行委員2名と各参加団体から選出していただいたエコスタッフ2名の計4名によって運営します。

調理企画から特に多くのごみが排出されていることを踏まえ、調理企画の参加団体の皆様にエコスタッフとして、ごみステーションでのごみ分別のお手伝いをお願いします。キャンパスをきれいに保つため、皆様のご協力をお願いします。

### (2) エコスタッフの業務内容

各ごみステーションにおいて来場者からごみを受け取り分別していただきます。エコスタッフの方には7分別あるうちの「もえる(紙類・トレイ)」「はし、くし」の分別、もしくは「プラ・ビニール類」「もえない(アルミ・金属類)」の分別を担当していただく予定です。

当日はシフト制でご協力をお願いします。明大祭本祭の11月1日(日)、11月2日(月)の2日間に、**1時間のシフトに1回**入っていただきます。シフトの調整や詳しい業務内容などの説明は**10月12日(月)から10月16日(金)**に行われる「**エコスタッフ講習会**」で行います。必ず1回ご出席ください。詳細は後日、エコスタッフの方にメールを送らせていただきます。

### (3) エコスタッフ選出

各参加団体の方から**1名**の選出をお願いします。企画責任者・企画副責任者・団体責任者がエコスタッフとなることはできませんのでご注意ください。

選出していただいた1名につきましては「**エコスタッフ選出書**」に必要事項を記入し、**9月2日(水)の第3回参加団体説明会**で提出してください。

### (4) お問い合わせ先

第131回明大祭実行委員会運営局環境対策部門

メールアドレス: kankyo\_131@meidaisai.jp

右のQRコードから上記のアドレスへメールを送ることができます。



## 4. Countdown Week について

### (1) Countdown Week 概要

【開催日時】2015年10月26日(月)～30日(金)

各日 12:20～12:50

【場所】26日(月): 駿河台キャンパスリバティタワー1階リバティステージ

27日(火)・28日(水): 中野キャンパス1階アトリウム

29日(木)・30日(金)：和泉キャンパス旧第4校舎前

Countdown Week は、ステージと観客との距離がとても近く、盛り上がりを間近に感じられる企画です。明大祭直前ならではのキャンパスの雰囲気味わい、また作り出すことができます。

本企画は 5 日間開催を予定しており、駿河台、中野、和泉の 3 キャンパスで実施します。



## (2) 募集する企画

### ① 26日(月)駿河台キャンパス

#### ◇ 概要

団体パフォーマンス

出演団体にダンス、音楽、マジックなど様々なパフォーマンスをしていただきます。

昼休みのキャンパスにいる多くの明大生にパフォーマンスを披露することができます。

#### ◇ 時間

1 団体につき 3~4 分程度

#### ◇ 募集团体数

3 団体~4 団体

### ② 27日(火)中野キャンパス

#### ◇ 概要

参加団体企画 PR

参加団体に所属する中野キャンパスに通っている明大生に、明大祭当日に使用する衣装やユニフォームを着用の上、当日の企画や普段の活動について PR していただきます。

最大 4 分程度の時間を自由に使用し、中野に通う明大生へ向けて PR することができます。

#### ◇ 時間

1 団体につき 3~4 分程度

#### ◇ 募集团体数

3 団体~5 団体

### ③ 28日(水)中野キャンパス

#### ◇ 概要

団体パフォーマンス

出演団体にダンス、音楽、マジックなど様々なパフォーマンスをしていただきます。

昼休みのキャンパスにいる多くの明大生にパフォーマンスを披露することができます。

#### ◇ 時間

1 団体につき 3~4 分程度

- ◇ 募集团体数  
4 団体～6 団体

④ 29 日(木)和泉キャンパス

- ◇ 概要

PR 争奪戦

出演団体同士で、さまざまなゲームで競っていただきます。内容は、早食い・早飲み、風船ゲームなどを考えております。勝利団体の方には 1 分程度の PR タイムを設けます。明大祭当日に行う企画や普段の活動について、自由に PR を行うことができます。

- ◇ 時間

1 団体につき PR 時間 1 分程度

- ◇ 募集团体数

4 団体～6 団体

※上記日程につきましては、音楽機材を使うバンドなどのパフォーマンスは機材の関係で行うことができません。(マイクは使用できます。)

※30 日(金)の企画につきましては、今回は募集を行いません。

(3) エントリーについて

- ◇ エントリーされる参加団体は **8 月 7 日(金)から 8 月 21 日(金)**までに以下の内容をメールにてお伝えください。

【宛先】 [countdown\\_6thstage@meidaisai.jp](mailto:countdown_6thstage@meidaisai.jp)

【件名】 Countdown Week 『〇〇日』 エントリー希望

【本文】

1. 参加団体名
2. 責任者の学年・学部・氏名
3. 出演希望日
4. 団体パフォーマンス出演希望の方は、パフォーマンス内容

実行委員会側からのエントリー受付完了のメールの送信をもってエントリー完了とさせていただきます。

※ 責任者は、企画責任者や団体責任者ではない方でも可能です。

※ **本企画は先着順のため、募集状況に応じてエントリー受付を締め切らせていただくことがあります。予めご了承ください。**締切後にエントリーいただいた場合は、その旨を実行委員会側からメールにて連絡いたします。

- ◇ 質問などございましたら [countdown\\_6thstage@meidaisai.jp](mailto:countdown_6thstage@meidaisai.jp) までお気軽にお問い合わせください。

◇

(4) 当日までの流れ

当日までの流れは以下のようにしております。

8月7日(金)～8月21日(金)	エントリー受付
9月中旬	出演者説明会
10月中旬	出演者リハーサル
10月26日(月)～10月30日(金)	Countdown Week 当日

(5) お問い合わせ先

第131回明大祭実行委員会 企画局 Countdown/6番教室ステージ企画部門  
 メールアドレス：countdown\_6thstage@meidaisai.jp

今後実行委員会から連絡をいたしますので、出演者・団体の責任者の方は電話やメール（ドメイン「@meidaisai.jp」からのメール）を受信できるように設定しておいてください。

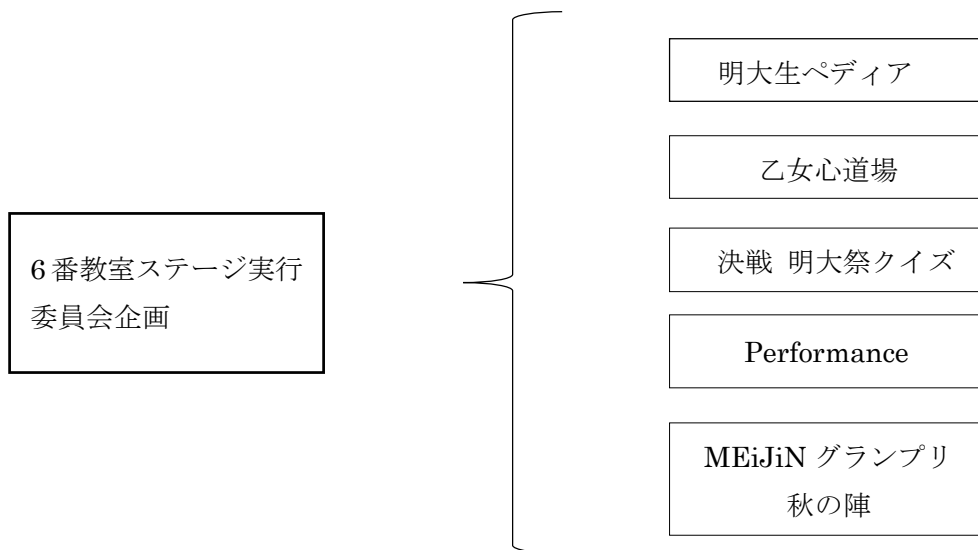
## 5. 6番教室ステージ実行委員会企画について

(1) 6番教室ステージ実行委員会企画概要

【開催時間】2015年11月1日(日)11:00～13:30

【場所】第二校舎6番教室

第131回明大祭では、第二校舎6番教室にて明大祭実行委員会主催の企画を行います。本企画は5つのコーナーに分かれています。



今回の説明会で出演者を募集するのは、以上の中の

- ・ 明大生ペディア
- ・ 乙女心道場
- ・ 決戦 明大祭クイズ

の3コーナーとなっております。

(2) 募集するコーナー

① 明大生ペディア

◇ コーナー概要

6番教室ステージ実行委員会企画の導入として、明治大学の学生をタイプ別に分け、スクリー

ンを使用し、それぞれのタイプの1日を紹介します。

本コーナーでは紹介の中で、各タイプの代表として出演していただける方を募集します。

※タイプ分けの例：がり勉型、サークル型、バイト型など

紹介の例：一日のスケジュールの紹介、部屋やカバンの中身の紹介など

◇ 時間

10分程度

※出演者1名当たりの出演時間は3分程度となっております。

◇ 募集人数

3～5名程度

※応募していただいた方を応募後に相談の上タイプ分けをいたします。

② 乙女心道場

◇ コーナー概要

男性出演者が、「乙女心」をクイズ形式で探っていきます。

シチュエーションクイズなど様々な形式のお題を通して、もっとも女性出演者の乙女心を理解している男性出演者は誰なのかを決めます。

男性出演者の行動やコメントなどを、女性出演者に審査をしてもらい優勝者を決めます。

優勝者には、明大祭当日に行う企画のPRをしていただける時間を設けます。

サークル選りすぐりの看板女子や、乙女心の理解に自信のある男性の方のエントリーをお待ちしています。

◇ 時間

20分程度

◇ 募集人数

男性 3～5名程度

女性 3～5名程度

③ 決戦 明大祭クイズ

◇ コーナー概要

明治大学や明大祭に関するクイズのコーナーとなっています。

出演団体が、その他の出演団体に対してクイズを出すというものを全団体が行うといった形式を考えています。

出演団体が明大祭で行う企画のPRにつながることや、普段の活動に関することをクイズにさせていただこうと考えています。

以上のもののほかに、観客参加型のクイズも考えています。

◇ 時間

10分～20分程度

◇ 募集団体数

3～5団体程度

※本企画内において、複数コーナーに出演することも可能です。

コーナーの詳細については今後変更する可能性がありますので、予めご了承ください。



(3) エントリーについて

エントリーの受付はメールにて承ります。

また、エントリーの応募期間は全コーナー**8月7日(金)~8月21日(金)**となっております。

◇ 『明大生ペディア』

出演希望者の方と一度、タイプ分けについてのご相談をさせていただきたいと思っております。出演をご希望の方は以下の形式でご連絡ください。

【宛先】 [countdown\\_6thstage@meidaisai.jp](mailto:countdown_6thstage@meidaisai.jp)

【件名】 6番教室ステージ実行委員会企画『明大生ペディア』出演相談

- 【内容】 1. 学部・学科・学年・氏名  
2. 所属団体名  
3. 相談希望日時

◇ 『乙女心道場』『決戦 明大祭クイズ』

先着順とさせていただきますので、出演をお考えの方はお早めに以下の形式でご応募ください。

【宛先】 [countdown\\_6thstage@meidaisai.jp](mailto:countdown_6thstage@meidaisai.jp)

【件名】 6番教室ステージ実行委員会企画エントリー希望

- 【内容】 1. 学部・学科・学年・氏名  
2. 所属団体名  
3. 出演希望コーナー名

※ その他各コーナーに関して何かご質問のある場合はお気軽に

[countdown\\_6thstage@meidaisai.jp](mailto:countdown_6thstage@meidaisai.jp) までご連絡ください。

※ **実行委員会側からの受付完了メールの送信をもってエントリー完了とさせていただきます。**

※ 『乙女心道場』『決戦 明大祭クイズ』は先着順のため、募集状況に応じてエントリー受付を締め切らせていただくことがあります、予めご了承ください。締切後にエントリーいただいた場合は、その旨を実行委員会側からメールにて連絡いたします。

※ メールでの受付となるため、学校閉鎖期間中も受付を行っております。

(4) 当日までのスケジュール

8月7日(金)~8月21日(金)	エントリー受付
9月中旬	出演者説明会
10月初旬	出演者リハーサル
10月25日(日)	6番教室ステージ実行委員会企画 通しリハーサル
11月1日(日)	本企画当日

※ 全てのコーナーに共通しています。

※ 本企画当日の11月1日(日)の午前中にも最終リハーサルを行うので、予定を開けておくよ

うお願いいたします。

(5) お問い合わせ先

第 131 回明大祭実行委員会 企画局 Countdown/6 番教室ステージ企画部門  
メールアドレス：countdown\_6thstage@meidaisai.jp

※ 今後実行委員会から連絡をしますので、出演者・団体の責任者の方は電話やメール（ドメイン「@meidaisai.jp」からのメール）を受信できるように設定しておいてください。

## 6. Opening Festival 出演団体・個人出演者募集

(1) Opening Festival 概要

【開催日時】 10月31日(土) 17:30~19:00

【場所】 メインステージ, パフォーマンスエリア

Opening Festival は、以下の 2 企画から構成されています。

▶Opening 場所：メインステージ

時間：17:30~18:00

▶Meiji Performance Festa 場所：メインステージ, パフォーマンスエリア

時間：18:00~19:00

今回出演団体と個人出演者の方を募集するのは **Opening** と Meiji Performance Festa 内の **メインステージ** で行われる企画です。

(2) Opening 出演団体募集

Opening は、明大祭の二日目以降へ期待を高め、明大祭の幕開けを盛りあげる企画です。今回 Opening 内の『団体対抗戦』への出演団体を募集します。『団体対抗戦』とは、参加団体の方にゲームをしていただき、順位によって PR をする時間の長さが変わるという企画です。

「イントロクイズ」「筋トレリレー」という 2 つのブロックに分かれており、出演団体はそれぞれ異なります。出演時間は 6 分程度です。出演をすることによって注目の集まるステージで明大祭での自企画についてアピールすることができる企画となっています。

【ゲーム内容】

- ・ 「イントロクイズ」...イントロを流し、曲名を当てるクイズに答えていただきます。
- ・ 「筋トレリレー」...ステージ上で筋トレのリレーを団体で競っていただきます。

Ex:腕立て伏せ、腹筋、腿上げ等

【PR】

各ブロック、ゲーム成績の順位によって、**PR をする時間が異なります。**

明大祭二日目以降で行う企画や普段の活動について、PR をしていただきます。

なお、ゲームの順位による PR の時間以外にも司会による紹介等で明大祭二日目以降に行う企画について紹介をさせていただきます。

① 選考

- ・ 募集团体数は「イントロクイズ」**3 団体程度**、「筋トレリレー」**4 団体程度**の約 7 団体です。
- ・ 応募が予定数を超えた場合は先着順となります。

② エントリーについて

以下の内容をメールにて送信してください。

【宛先】 opening\_ending@meidaisai.jp

【件名】 団体対抗戦出演希望

【本文】 1.参加団体名

2.企画責任者名

3.出演希望ゲーム(イントロクイズもしくは筋トレリレー)

【応募期間】 8月7日(金)~8月18日(火)

③ 当日までの流れ

~8月18日(火)	エントリーメール提出
8月20日(木)	出演可否連絡
9月中旬	個別説明会
10月25日(日)	Opening 通しリハーサル
10月31日(土)	Opening Festival

④ お問い合わせ先

第131回明大祭実行委員会 企画局 Opening/Ending 企画部門  
メールアドレス： opening\_ending@meidaisai.jp

ご質問やご不明の点がございましたら、上記の連絡先までご連絡ください。

(3) Meiji Performance Festa メインステージ出演者募集

① 企画概要

メインステージでは出演団体と個人出演者が音楽によって共演をする企画を実施いたします。普段は見るできない共演をすることによって、明大祭の始まりを感じ、気持ちを高めていただくことを目的としています。出演される方々には音楽パフォーマンスを和泉キャンパス食堂(和泉の杜)の前に設置されるメインステージにて行っていただきます。出演団体の演奏後に、個人出演者の方には出演団体の方と共演して歌を歌っていただきます。ご希望によっては、個人の方単独のパフォーマンスも可能です。

② 企画日時

10月31日(土)18:00~19:00

③ 募集出演者

**個人出演者 3名程度**の募集となっております。

出演団体の方の演奏と共に歌(3分程度)を歌っていただきます。

出演団体の方との共演を希望されない方のエントリーも可能です。

※個人出演者の方は**音楽サークルに所属していない**、**歌に自信がある方**を募集します。

④ 選考について

- ・ 提出された参考資料を元に Opening Festival を盛り上げてくださる方を実行委員会が責任を持って選考いたします。
- ・ 実行委員会が許可するまで、選考結果を口外しないようお願いいたします。

⑤ 当日までの流れ

～8月16日(日)	エントリーメール締め切り
8月17日(月)～21日(金) 11:00～18:00	個別説明会
8月23日(日)	出演可否連絡
8月28日(金)～9月3日(木) 11:00～18:00(土日は除く)	第1回出演者説明会
9月末	第2回出演者説明会
10月25日(日)	メインステージ出演者・出演団体 通しリハーサル
10月31日(土)	Opening Festival 当日

※日程は変更する可能性があります。

※企画の運営上、上記の日程以外に個人出演者と出演団体の練習に実行委員が立ち合わせていただく機会を設ける場合がございます。

※10月25日(日)の通しリハーサルは全出演団体、出演者で行うため、必ず予定を空けておくよう、お願いいたします。

⑥ エントリーメールについて

- ・ エントリーメールの応募期間は **8月7日(金)～8月16日(日)**です。
- ・ 以下の内容をメールにて送信してください。

【宛先】 opening\_ending@meidaisai.jp

【件名】 メインステージ個人出演希望

【本文】 1.個人出演者の学籍番号、名前  
2.個別説明会の参加希望日時

⑦ 個別説明会について

日時：8月17日(月)～21日(金)11:00～18:00

場所：和泉キャンパス(詳細は決まり次第ご連絡いたします)

持ち物：学生証、携帯電話、参考資料、印鑑

提出者：出演を希望する個人出演者本人が提出してください。

- ・ 個別説明会では、参考資料を提出していただきます。
- ・ 参考資料は、個人出演者本人の歌っている動画または音声ファイルを提出してください。

⑧ お問い合わせ先

第131回明大祭実行委員会 企画局 Opening/Ending 企画部門  
 メールアドレス：opening\_ending@meidaisai.jp

## 7. 参加団体企画案内について


例年、公式パンフレットおよび公式サイトには全参加団体の企画案内を掲載しています。

参加団体の皆様には掲載に必要な情報の提出をお願いします。

### 提出情報

1. 企画名(ヨミガナ付き)
2. キャッチフレーズ(20文字前後)
3. 企画内容(60文字以内)
4. 企画情報公開日(外部に企画の内容を公開してもいい日)

### 昨年度の掲載例

企画名	 <p>Tree Treeの串焼き</p> <p>串焼き</p> <p>5</p>
キャッチフレーズ	<p>このホタテのバター焼き、超うまくな？</p> <p>焼き鳥と焼きホタテ！ホタテの身に濃厚バターを和えて串焼きにします。美味しさは豊かな海が保証します！</p>
企画内容	

### 注意

- ・ 英数字は半角になります。(例：123 ABC)
- ・ 記号は全角になります。(例：～ ! ? (明大祭) )
- ・ 2つ以上続く「!」と「?」は半角になります。(例：!!!! ?????)
- ・ 文字数は全角でカウントします。半角は2文字で全角1文字とカウントします。

### 提出方法

メールで提出してください。**締切：8月21日(金)**

【宛先】mogiten\_131@meidaisai.jp

【件名】公式パンフレット情報

【本文】上記の提出情報を入力してください。

### 注意事項

- ・ 公序良俗に反するものは掲載ができません。
- ・ 提出後の変更は行えません。ミスのないように提出してください。
- ・ 参加団体情報ページのレイアウトの変更などがあった場合、掲載される情報が変更される場合があります。

### お問い合わせ先

第131回明大祭実行委員会 参加団体局 模擬店部門  
メールアドレス：mogiten\_131@meidaisai.jp

## 8. 参加団体企画特集

実行委員会では、明大祭の主役である参加団体の企画を様々な媒体で紹介し、多くの人に知っていただき

たいと考えています。掲載方法は、公式パンフレット特集およびネット記事特集の二通りあります。公式パンフレット特集は明大祭の来場者の方に配布する公式パンフレットに、ネット記事特集は第131回明大祭公式サイト・明大祭公式ブログ・明大祭公式 Facebook に掲載します。たくさんの参加団体のご応募をお待ちしています。

※公式パンフレット特集・ネット記事特集は、それぞれ手続きが異なりますのでご注意ください。

(1) 公式パンフレット特集

概要

例年、公式パンフレットには、参加団体企画特集を掲載しております。今年度の公式パンフレットにおきましても、参加団体企画特集ページを設けます。カラーの写真付きで企画の紹介ができるページとなっております。

(昨年度の掲載例)



掲載内容

- ・ 参加団体の写真
- ・ 企画名
- ・ 参加団体名
- ・ 来場者へ一言

掲載までの流れ

- ① 応募
- ② 取材日程調整

提出していただいた取材希望期間のうちから取材日程を決定します。場合によっては希望以外の日程を調整させていただく可能性があります。

③ 取材

期間：8月17日(月)～8月31日(金)

場所：明治大学和泉キャンパスあるいは駿河台キャンパス(応募時に希望)

取材の際は、当日の企画がイメージできるような写真を撮らせていただきますので、ご協力をお願いします。

④ 掲載

応募していただいた情報・取材内容をもとに、明大祭公式パンフレットに掲載させていただきます。

**応募方法**

- ・ メールで応募してください。

【宛先】mogiten\_131@meidaisai.jp

【件名】公式パンフレット特集ページ応募

【本文】

1. 来場者への一言(10～20文字)
2. 取材キャンパス(和泉か駿河台)
3. 取材希望日時(第一から第三希望)

**応募期間：8月7日(金)～8月16日(日)**

※先着順です。一定数に達した場合は応募を締め切ります。

**お問い合わせ**

第131回明大祭実行委員会 参加団体局 模擬店部門  
メールアドレス：mogiten\_131@meidaisai.jp

(2) ネット記事特集

**概要**

参加団体が当日行う企画のより詳しい内容や込められた想いを写真と文章を用い、**ネット記事(第131回明大祭公式サイト・明大祭公式ブログ・明大祭公式 Facebook)**で紹介します。より多くの人に参加団体の企画の魅力を伝えることができるまたとない機会です。今回初めて明大祭に参加される参加団体も大歓迎です。

### (昨年度の掲載例)

特集	商学部前田陽ゼミナール(商学専門演習(2年))「ブラジル風コロッケ」
第130回明大祭フォトギャラリー	【日時】11月1日(土)、2日(日) 【場所】模擬店エリア
第130回明大祭テーマソング	
参加団体企画インタビュー	商学部前田陽ゼミナールさんは、「管理会計」や「マーケティング」を専門とするゼミです。普段は、会計に関するテーマをもとに、ゼミ内でパワーポイントなどの資料を作って発表し合うなどの活動をしています。会計が専門のゼミなので、模擬店の出店を通して得られる多くの学びに期待しているそうです！
MFP	
Countdown	
明大祭をもっと楽しむ特別企画	
校友インタビュー	
第130回明大祭オリジナル壁紙プレゼント	

### 掲載までの流れ

①応募	・応募メールを送っていただきます。
②取材日程調整	・メールにて日程を調整します。
③打ち合わせ	・取材の場所や日程の調整、取材当日についての確認を行います。
④取材	・練習風景等の撮影や、インタビューを行います。
⑤掲載	・取材内容をもとに、公式サイト・公式ブログ・公式Facebookに記事を掲載します。

### 応募条件

#### 取材時に

- ・ 企画の内容を詳細に教えていただけること。
- ・ 当日販売する物の試作品の写真を打ち合わせの際に見せていただけること。または送っていただけること。

### 応募方法

- ・ メールで応募してください。  
【宛先】 koho\_131@meidaisai.jp  
【件名】 参加団体企画特集・〇〇 ※〇〇には参加団体名を入れてください。



**【本文】**

- |   |
|---|
| 1. 参加団体名<br>2. 取材担当者氏名, 学部, 学年<br>3. 連絡先【電話番号(携帯電話), メールアドレス】<br>4. 企画形態【模擬店企画(調理企画)】<br>5. 企画内容(簡潔にお願いします) |
|---|

**応募期間：8月7日(金)～9月19日(土)**

※先着順です。上限数に達した場合は応募を締め切ります。

模擬店企画の応募上限数は**11企画**です。

※応募条件にないものだとしても、企画の様子が分かる写真を撮影させていただければ条件を満たしているとするので打ち合わせの際にご相談ください。

※撮影は取材の時に行うので、応募の条件を満たしていなくても構いません。

※模擬店企画(調理企画)で、品目が同じ団体からの応募があった場合、先に応募された団体を優先いたします。ご注意ください。

**お問い合わせ**

第131回明大祭実行委員会 広報局 メールアドレス：koho_131@meidaisai.jp
--

## 9. 今後のスケジュール

**企画責任者の方、企画副責任者の方は予定の調整をお願いします。**

日時	内容	場所
8月21日(金)	パンフレット掲載情報提出締切 参加団体分担金振込締切	
9月2日(水)13:00～	第3回参加団体説明会(申請書提出)	和泉
9月28日(月)～10月2日(金)11:00～18:00 のうち希望する日時	第4回参加団体説明会 (請求書, 最終企画書配付)	和泉
9月28日(月), 30日(水)11:00～18:00 のうち希望する日時		駿河台
10月上旬	備品レンタル代預り金振込締切	
10月中旬	テント講習会	和泉
	ガス器具講習会	和泉
	消火器講習会	和泉
10月14日(水)～16日(金), 19日(月), 20日(火) 11:00～18:00のうち希望する日時	第5回参加団体説明会 (参加団体マニュアル配付)	和泉
10月14日(水), 19日(月) 11:00～18:00のうち希望する日時		駿河台
10月31日(土)	準備	和泉

11月1日(日), 2日(月)	企画実施日	和泉
11月3日(火)	片付け	和泉
11月下旬	第6回参加団体説明会(アンケートなど)	和泉

※日程は変更される場合があります。

## 10. お問い合わせ先

### (1) 連絡先

第131回明大祭実行委員会 参加団体局 模擬店部門  
〒168-8555 東京都杉並区永福 1-9-1  
明治大学和泉キャンパス食堂(和泉の杜)3階 明大祭実行委員会室  
(開室時間 平日 11:00~18:00)  
TEL/FAX : 03-3327-4363  
メールアドレス : mogiten\_131@meidaisai.jp

### (2) 実行委員会からのお知らせ

第131回明大祭に関する最新情報は以下でお知らせしますので、ぜひチェックしてください。

第131回明大祭公式サイト <http://meidaisai.jp> 「明大祭」で検索  
明大祭公式 Twitter @meidaisai  
明大祭公式 Facebook <http://www.facebook.com/meiji.meidaisai/>  
明大祭公式ブログ <http://ameblo.jp/meidaisai/>